Projekt sfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego
w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Warmia i Mazury na lata 2007-2013

Regulamin Konkursu
„WARMIA I MAZURY – 10 LAT ZMIAN W REGIONIE"

Art. 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs filmowy pn. „Warmia i Mazury – 10 lat zmian w regionie".
2. Konkurs jest realizowany w ramach Europejskiego Tygodnia Regionów i Miast „OPEN DAYS 2014" z okazji 10. rocznicy przystąpienia Polski do Unii Europejskiej.
3. Konkurs jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Warmia i Mazury na lata 2007-2013 oraz ze środków Unii Europejskiej w ramach dotacji dla punktów informacji publicznej „Sieć Punktów Informacji Europejskiej Europe Direct" w latach 2013-2017 oraz Regionalne Biuro Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Brukseli.
4. Organizatorzy konkursu:
   - Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Olsztyn działający przy Warmińsko-Mazurskiej Izbie Rolniczej
   - Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego
   - Biuro Regionalne Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Brukseli,
   - Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie,
   - Fundacja Borussia,
5. Biuro konkursu: Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Olsztyn, 10-410 Olsztyn, ul. Lubelska 43A pok. 112, tel / fax 89 535 48 43, e-mail: europedirect-olsztyn@europedirect-olsztyn.pl, www.europedirect-olsztyn.pl
6. Konkurs jest organizowany na terenie województwa warmińsko-mazurskiego.

Art. 2 TEMATYKA I CELE KONKURSU

1. Tematem konkursu jest przedstawienie w formie krótkiego filmu zmian, widzianych oczami uczestników konkursu, jakie zaszły na Warmii i Mazurach w ciągu 10 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej.
2. Celem konkursu jest:

- zachęcenie młodzieży do czynnego zainteresowania tematyką Unii Europejskiej
- skierowanie uwagi zarówno młodzieży, jak i mieszkańców województwa na zmiany, które zaszły w ich otoczeniu od czasu przystąpienia Polski do Unii Europejskiej
- popularyzowanie wiedzy o funduszach unijnych i ich roli w procesie rozwoju województwa warmińsko-mazurskiego
- kształtowanie pozytywnego wizerunku Unii Europejskiej

Art. 3 HARMONOGRAM KONKURSU

Prace należy nadsyłać **do dnia 10 października 2014 r**. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **do dnia 20 października 2014 r.** Uroczyste wręczenie nagród wraz z prezentacją nagrodzonych filmów zaplanowano na dzień **29 października 2014 roku**, w Centrum Dialogu Międzykulturowego DOM MENDELSOHNA, ul. Zyndrama z Maszkowic 2 w Olsztynie.

Art. 4. UCZESTNICY KONKURSU

1. Udział w konkursie mogą wziąć wyłącznie uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa warmińsko-mazurskiego.
2. W konkursie biorą udział zespoły trzyosobowe pod opieką dorosłego przedstawiciela szkoły lub innej instytucji (np. domu kultury itp.), przy której powstał zespół, zwanego dalej opiekunem. Tym samym członkowie zespołów mogą pochodzić z różnych szkół pod warunkiem, że wszyscy członkowie zespołu są uczniami szkół gimnazjalnych lub ponadgimnazjalnych z województwa warmińsko-mazurskiego.
3. Uczestnikami konkursu nie mogą być pracownicy organizatorów i/lub członkowie ich rodzin.
4. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
5. Każda praca powinna zostać oznaczona nazwą zespołu. Ponadto do każdej pracy należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia wraz ze zgodą rodziców/opiekunów prawnych uczniów do udziału w konkursie. Prace zgłoszone bez wymaganych dokumentów zostaną wykluczone z udziału w konkursie.

Art. 5 PRACE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie pracy konkursowej w formie krótkiego filmu na temat zmian, jakie zaszły w ich najbliższym otoczeniu w okresie ostatnich 10 lat oraz przygotowanie krótkiej prezentacji swojej pracy podczas ogłoszenia wyników konkursu.
2. Film powinien trwać nie mniej niż 1 i nie więcej niż 3 minuty. Może mieć on formę zapisu chwili, ciekawej sytuacji, zabawnej historii, wywiadu, reportażu, inscenizacji, prezentacji multimedialnej lub komiksu. Film może:
    - być nakręcony kamerą cyfrową, telefonem komórkowym, aparatem fotograficznym,
    - łączyć obraz filmowy lub zdjęcia z techniką animacyjną lub być w całości animowany,
    - zawierać podkład muzyczny bądź dźwiękowy, napisy lub być niemy,
    - zawierać propozycje autorskie.
3. Każdy z zespołów może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę konkursową. Praca musi być przesłana na jednym nośniku (CD lub DVD) i musi być zawarta w jednym pliku. Wszystkie dodatki towarzyszące pracy muszą być podłączone do głównego pliku w taki sposób, aby przy jego otwarciu nie było konieczne modyfikowanie ścieżki dostępu do dodatkowych plików audiowizualnych.
4. Jeden opiekun może opiekować się jednocześnie kilkoma zespołami.
5. Opiekun zespołu pomaga uczestnikom konkursu w przygotowaniu pracy konkursowej.
6. Praca nie może zawierać treści nieautoryzowanych, fałszywych, wprowadzających w błąd, podżegających do nienawiści, niestosownych, zniesławiających, wulgarnych, obscenicznych, skandalizujących, podburzających czy pornograficznych ani też treści stanowiących naruszenie prawa, nadużycie czy profanację.
7. Praca nie może zawierać materiałów, które mogłyby stanowić przestępstwo lub zachęcać do zachowań, które mogłyby zostać uznane za przestępstwo, skutkować odpowiedzialnością

cywilną lub w jakikolwiek inny sposób naruszać prawo.

8. Praca nie może naruszać praw autorskich, znaków towarowych, praw umownych ani żadnych innych praw własności intelektualnej fizycznych i prawnych osób trzecich lub innych podmiotów, ani też nie może naruszać prawa do ochrony prywatności jakiejkolwiek osoby lub prawa do kontroli wykorzystania wizerunku osoby powszechnie znanej.
9. Praca nie może zawierać: znaków towarowych należących do osób trzecich; materiałów chronionych prawami autorskimi przysługującym osobom trzecim; nazwisk, wizerunku czy innych cech umożliwiających identyfikację osób sławnych i innych osobistości życia publicznego, zarówno wśród żyjących obecnie, jak i postaci historycznych; fotografii pochodzących z banku zdjęć, zakupionych z tego rodzaju zbiorów lub do których użytkowania uczestnicy nabyli prawo.

Art. 6 PRZEBIEG KONKURSU

I ETAP – ZGŁASZANIE PRAC

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przygotowanie filmu zgodnego z tematyką konkursu.
2. Prace konkursowe należy dostarczać na nośnikach (CD lub DVD) **do dnia 10 października 2014 r. (decyduje data dostarczenia, a nie stempla pocztowego)** na adres biura konkursu: Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Olsztyn, 10-410 Olsztyn, ul. Lubelska 43A pok. 112.
3. Każda praca musi być opisana w załączonej karcie zgłoszenia, stanowiącej załącznik nr 1 do regulaminu i potwierdzona podpisem opiekuna zespołu.
4. Do każdej pracy należy dołączyć oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego każdego z uczniów o wyrażeniu zgody na udział w konkursie, stanowiące załącznik nr 2 do regulaminu.
5. Każdy uczestnik konkursu na mocy karty zgłoszenia bezpłatnie, nieodwołalnie i niezależnie od żadnych warunków, bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia, bez żadnych ograniczeń, w tym czasowych, terytorialnych i ilościowych przenosi na organizatorów autorskie prawa majątkowe do wykorzystania nadesłanych filmów na następujących polach eksploatacji: powielania w dowolnej liczbie i używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwaleń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań organizatorów.
6. Uczestnicy wyrażają zgodę na udział w działaniach marketingowych związanych z konkursem oraz wykorzystanie swojego nazwiska i wizerunku w celach reklamowych, promocyjnych i marketingowych bez dodatkowego wynagrodzenia.
7. Przesłane prace nie będą zwracane. Z chwilą nadesłania prace przechodzą na własność organizatorów, którzy przejmują autorskie prawa majątkowe do nadesłanych prac.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo usunięcia pracy z konkursu, jeśli:
   a) treści będą naruszały zapisy Art. 6 pkt 4, 5,6,7.
   b) treści będą niezgodne z dobrymi obyczajami; nawiązywały do faszyzmu, rasizmu; treść będzie naruszała dobra i godność osób trzecich,
   c) nastąpi próba oszustwa w zgłaszaniu prac, bądź też dojdzie do innego naruszenia regulaminu i warunków uczestnictwa.

II ETAP – ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I PRZEKAZANIE NAGRÓD

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu **20 października 2014 r.**
2. Oceny prac dokona komisja konkursowa powołana przez organizatorów, na podstawie kryterium zgodności z tematyką konkursu, pomysłowości autorów, przejrzystości i estetyki pracy.
3. Decyzje komisji konkursowej są wiążące i ostateczne.
4. Wyniki konkursu i nagrodzone prace zostaną opublikowane na stronach internetowych organizatorów oraz w publikacjach wydawanych przez organizatorów.
5. Nagrody zostaną wręczone laureatom w dniu **29 października 2014 r.** w Centrum Dialogu Międzykulturowego DOM MENDELSOHNA przy ul. Zyndrama z Maszkowic 2 w Olsztynie.
6. Podczas ceremonii wręczenia nagród zwycięskie zespoły konkursowe zaprezentują swoje pracę.

Art. 7 NAGRODY

1. Organizatorzy przewidują następujące nagrody dla zwycięskich zespołów:
   a) za zajęcie I miejsca – nagrody pieniężne w wysokości 1000 zł netto dla każdego członka zespołu ufundowane przez Urząd Marszałkowski Województwa Warmińsko-Mazurskiego, Departament Zarządzania Programami Rozwoju Regionalnego.
   b) za zajęcie II miejsca – tablety dla każdego członka zespołu ufundowane przez Biuro Regionalne Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Brukseli.
   c) za zajęcie III miejsca – czytniki e-booków dla każdego członka zespołu ufundowane przez Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct Olsztyn

   Nie ma możliwości zamiany nagród na inne lub ich równowartość pieniężną.
   d) organizatorzy zastrzegają możliwość wyróżnienia dodatkowych prac w przypadku wysokiego poziomu prac konkursowych.
   e) organizatorzy zastrzegają sobie możliwość innego podziału nagród.
   f) uczestnicy konkursu, którym przyznane zostaną nagrody, zostaną powiadomieni o wygranej za pośrednictwem poczty elektronicznej lub drogą telefoniczną.
   g) organizatorzy nie zwracają kosztów podróży związanych z ewentualnym przyjazdem do miejsca wręczenia nagród (Olsztyn).
2. Opiekunowie nagrodzonych zespołów zostaną uhonorowani listami gratulacyjnymi oraz zestawami upominków reklamowych ufundowanych przez organizatorów.

Art. 8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie prac w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych uczestników konkursu zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane i przetwarzane przez organizatorów, wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego regulaminu oraz w celu przesyłania uczestnikom materiałów reklamowych, informacji o kolejnych edycjach konkursu i badań ankietowych organizatorów konkursu. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i ich poprawiania.

2. W kwestiach nieuregulowanych regulaminem decyduje organizator. Żadne odwołania nie zostaną uwzględnione.
3. Zgłoszenie prac w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
4. Decyzje organizatorów są ostateczne i nieodwołalne.
5. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania prac w następujących polach eksploatacji: powielania w dowolnej liczbie i formacie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwaleń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań organizatorów.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu.
7. Regulamin konkursu dostępny jest w biurze konkursu oraz na stronach organizatorów: www.rpo.warmia.mazury.pl www.europe-direct.olsztyn.pl www.borussia.pl http://portal.warmia.mazury.pl/pl/
8. Organizatorzy konkursu nie biorą odpowiedzialności za legalność prac poszczególnych autorów dotyczącą praw autorskich zgłaszanych.
9. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiekolwiek usterki techniczne, programowe czy sprzętowe, za utratę połączeń sieciowych, zakłócenia w transmisji komputerowej ani inne problemy czy usterki techniczne związane z konkursem. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiekolwiek błędy, pominięcia, zakłócenia, przerwy, wykasowania, wady, opóźnienia operacji lub transmisji, brak połączenia, kradzież, zniszczenie czy nieuprawniony dostęp do prac lub ich zmianę. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiekolwiek problemy lub usterki techniczne sieci lub linii telefonicznych, komputerowych systemów on-line, serwerów, sprzętu komputerowego, oprogramowania, niedostarczenie poczty elektronicznej do organizatorów w wyniku problemów technicznych, błędu człowieka czy natężenia ruchu w internecie lub przeciążenia jakiejkolwiek strony internetowej ani za jakąkolwiek kombinację powyższych zdarzeń, łącznie z jakimkolwiek uszkodzeniem komputera należącego do uczestnika lub jakiejkolwiek innej osoby, związanego z udziałem w konkursie lub pobieraniem jakichkolwiek materiałów czy też będącego tego wynikiem.